

Open Hearts

Type: 64 Counts / 4 Wall

Level: Intermediate

Music: Corazon Abierto by Victor Munoz

Choreograph: Kate Sala, Vivienne Scott, Jose Miguel Belloque Vane & Fred Buckley

1-8 Side, Cross, 1/4 Turn Shuffle, 1/2 Turn Shuffle, Rock Forward

1, 2	RF Schritt nach re und LF vor dem RF kreuzen
3 + 4	¼ Li-Drehung & RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
5 + 6	½ Li-Drehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)
7, 8	RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

9-16 1/2 Turn, 1/2 Turn, Step Lock Step Back, Toe Touch Back, Unwind 3/4 Turn, Side Rock

1, 2	½ Re-Drehung auf LF & RF Schritt vorwärts und ½ Re-Drehung auf RF & LF Schritt zurück
3 + 4	RF Schritt zurück, LF vor dem RF einkreuzen, RF Schritt zurück
5, 6	Linke Fussspitze hinten auf tippen und ¼ Li-Drehung auf den Fussballen (Gewicht LF)
7, 8	RF Schritt nach re (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

17-24 Behind, Side, Cross, 1/4 Turn Monterey, Kick & Touch, Kick & Point

1 + 2	RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF vor dem LF kreuzen
3, 4	Linke Fussspitze li auf tippen und ¼ Li-Drehung auf RF & LF neben RF absetzen
5 + 6	RF nach vorne kicken, re Fussballen neben LF absetzen, linke Fussspitze neben RF auf tippen
7 + 8	LF nach vorne kicken, li Fussballen neben RF absetzen, rechte Fussspitze neben LF auf tippen

25-32 Jazz Box 1/4 Turn, Jazz Box Cross 1/4 Turn

1, 2	RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
3, 4	¼ Re-Drehung auf LF & RF Schritt nach re und LF Schritt vorwärts
5, 6	RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
7, 8	¼ Re-Drehung auf LF & RF Schritt nach re und LF vor dem RF kreuzen
Restart: Im 3. Durchgang beginne hier wieder von vorne.	

33-40 Chasse, Back Rock, Side Rock, Sailor Step

1 + 2	RF Schritt nach re, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach re
3, 4	LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
5, 6	LF Schritt nach li (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
7 + 8	LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach re (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF

41-48 Cross, Side, Sailor 1/2 Turn, Side, Hold, Ball Step, Touch

1, 2	RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach li
3 + 4	RF hinter dem LF kreuzen und ¼ Re-Drehung & LF Schritt am Platz,
4	¼ Re-Drehung & RF vor dem LF kreuzen
5, 6	LF Schritt nach li und Halten
+ 7, 8	Re Fussballen neben LF absetzen, LF Schritt nach li, RF neben LF auf tippen



49-56 Side, Hold, Ball Step 1/4 Turn, Touch, Coaster Step, Heel Ball Step	
1, 2	RF Schritt nach re und Halten
+ 3	Li Fussballen neben RF absetzen und ¼ Re-Drehung & RF Schritt vorwärts,
4	LF neben RF auftippen
5 + 6	LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
7 + 8	Rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF absetzen, RF Schritt vorwärts
57-64 Step, Pivot 1/4 Turn, Cross Shuffle, Sways x 3, Hitch	
1, 2	RF Schritt vorwärts und ¼ Li-Drehung auf den Fussballen (Gewicht LF)
3 + 4	RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
5, 6	LF Schritt nach li & Hüften nach li schwingen und nach re schwingen
7, 8	Hüften nach li schwingen und rechtes Knie hochheben (Körper nach diag. re drehen)
Finish: Im letzten Durchgang tanze nach Count 64	
1, 2	¼ Li-drehung & RF grosser Schritt zurück und Arme nach oben heben